

Hunor Magazin

20. ÉVFOLYAM, 39. SZÁM



Sztárparádé: Nálunk készült
Szőke András új filmje és sorozata



FERGETEGES FORGATÁSOK!



Nagykun-Hús Kft.

- magasszintű kiszolgálás
- rugalmas rendelés felvétel
- kiszállítás a legkorszerűbb tehergépjárművekkel
- országos lefedettség



- sertéshúsok, marhahúsok
- kiváló minőségű húskészítmények
- szója-, glutén- és allergénmentes termékek






Várjuk régi és új partnereink megrendeléseit a már megszokott elérhetőségeinken.
 Tel./fax: +36 59 335 027
 Mobil: +36 30 498 7054
 E-mail: rendeles@nagykunhus.hu
[facebook.com/nagykunhus](https://www.facebook.com/nagykunhus)

WWW.NAGYKUNHUS.HU

SZIVÁRVÁNY AQUA



LÚGOS VÍZ

PH 9,2

LÁGY ÍZ

EGYENSÚLY

EGÉSZSÉG

GYORS FELSZÍVÓDÁS

HARMÓNIA

WWW.SZIVARVANYAQUA.HU



Ismerje meg a dél-alföldi régió buszkeségét, a Szivárvány Aqua pH 9,2 lúgos vizet, amely kellemes és lágy ízének köszönhetően élvezetessé teszi a mindennapi víz fogyasztást.

EDZŐTÁBOROK

A Szentesi Sport- és Üdülőközpontban



Szentesi

ÜDÜLŐKÖZPONT

Dr. Rébéli-Szabó Károlt Sporttársada







13 medence








Amit kínálunk:

- ✓ Uszoda
- ✓ Szállás korlátlan wellness és élmény használattal
- ✓ Strandröplabda
- ✓ Teniszpálya
- ✓ Focipálya
- ✓ Futópálya
- ✓ Edzőterem
- ✓ Sportmasszázs
- ✓ Étkezési lehetőség




Információ: pohlenette.szentesi@gmail.com
www.udulokozpont-szentesi.hu

Mindig friss!

Keresse üzleteinkben a Lombor termékeket!

Bajor magos kenyér



Paraszt cipő



Light cipő



Tönkölyös toast



Durum toast



Korpás cipő



Gyökér kenyér



Formakenyér



Kovácsos vebri



Kóstolja meg!



Kóstolja meg!



CSATLAKOZZON ÖN IS

A COOP KLUBHOZ!



TÖRZSVÁSÁRLÓKNAK

KUPONNAL

ALACSONYABB

ÁRAK

TARTALOMJEGYZÉK

3. Köszöntő
Tartalomjegyzék
Coop Törzsvásárlói rendszer
4. „Nehéz pillanatok is kellene, hogy legyenek szépek”
Riport Náray Erika színművésznővel
6. Mosoly Roadshow Szőke Bandival a HUNOR üzleteiben!
8. Fergeteges filmforgatás:
Igazi sztárszereplőkkel készül Szőke András új filmje!
10. Szentesi Lecsőfesztivál
12. Minőség és gyümölcsös ízvilág a SzobKo pálinkaháznál!
13. Italozás okosan:
Egy gyógyszerész-borász hasznos tippjei
14. Strandolás Családi Nap a Hunornál
2022. Legjobbjai
15. Legjobb Bolt és Arany Oklevél!
Programtipp: Lakitelek, Hungarikum Liget
16. HUNOR receptajándék
Lajsz András sztár-mixer koktéltippjei
HUNOR HUMOR – „Iskolakezdés”
Keresztrejtvény

KEDVES OLVASÓNK! KEDVES TÖRZSVÁSÁRLÓNK!

Legfrissebb számunkban garantáljuk, hogy rengeteg érdekességgel és izgalmas hírral készültünk Önöknek!

Most igazi „sztárfellépők” sorával találkozhatnak Magazinunkat lapozva, hiszen rengeteg híresség megfordult nálunk ezen a különleges nyáron.

Náray Erika színésznővel akár Önök is személyesen összefuthattak a Szentesi Színházban a Rotary Klub vendégeként; majd „leghumorosabb Hunoros” Munkatársunk, Szőke András igazán nagy fába vágta a fejszéjét: ismét forgatott a HUNOR COOP boltjaiban, aztán pedig egyenesen egy nagyjátékfilm, egy igazi „Szőkés” vígjáték rendezésébe kezdett. Mivel cégünk ezen filmnek is kiemelt támogatója, így exkluzív tudósítással is készültünk Önöknek, melyben betekinthezünk a forgatás kulisszái mögé. Kossuth- és Jászai-díjas színészek csapata járta napokig Szentest, Nagymágocsot és Fábiánsebestyént, mi pedig ígérjük, hogy még sok-sok érdekes interjúhozunk tőlük a következő számokban is!

Tisztelettel:
Mészáros Mariann,
szerkesztő



A Coop Klub törzsvásárlói program

Vásárlásai után a Coop Klub törzsvásárlói kártyájával pontokat gyűjthet. Minden 20 Ft vásárolt érték után 1 pont jár. Az összegyűjtött pontokért a törzsvásárlói kuponokkal jutalmazzuk. A törzsvásárló 5000 pontonként egy 500 Ft engedményre jogosító hűségkupont kap.



TÖLTSE KI AZ IGÉNYLŐLAPOT,
és már használhatja is
kártyáját



VÁSÁROLJON
Minden 20 Ft vásárolt érték után
1 pont jár.



GYŰJTSE A PONTOKAT



5000 PONT UTÁN
Vegye át kuponjait a pénztárnál:
500 Ft értékű hűségkupon + EXTRA kedvezmények

**COOP
klub
MOBIL APP**

meglepetés
blokkvégi kuponok

törzsvásárlói
extra kedvezmények

pontgyűjtés
garantált hűségpontokért



MAXOLD KI A KEDVEZMÉNYEKET!

Legyél Te is törzsvásárlónk
és töltsd le az appot, aktiváld
a mobilkupon szolgáltatást és használd
minden vásárlásnál a telefonod!

Google Play

App Store

„NEHÉZ PILLANATOK IS KELLENEK, HOGY LEGYENEK SZÉPEK”

RIPORT NÁRAY ERIKA SZÍNLMŰVÉSZNŐVEL



Mindenki ismeri az ezerféle módon változó, hol dallamosan csilingelő, hol komoly, X-Akták Scully ügynökök hangját filmekből, tévésorozatokból, rajzfilmekből. A kilencvenes évek egyik legfoglalkoztatottabb szinkronhangja egy kicsit szentesi is, 1986-ban végzett a Horváth Mihály Gimnázium irodalmi-drámai tagozatán, ahonnan egyenes út vezetett a Színművészeti Főiskolára, ahol 1990-ben kapott diplomát. Utána a jazz tanszakot is elvégezte, s bár egy olykor jazz lemezeket kiadó prózai színésznő akart lenni, azóta is énekes szerepek találják meg leginkább. Náray Erika legutóbb a **Szentes-Csongrád Rotary Club** gálaműsorának sztárfellépőjeként varázsolta el a helyi közönséget. A „Higgy magadban!” játékonysági program már évek óta a helyi tehetséges fiatalok felkarolásáról szól, melynek a HUNOR COOP is támogatója.

KEZDETEK: NAGYBÓL-NÁRAY

„Békéscsabán egy színésznő már viselte a Nagy Erika nevet, s az a szabály, hogyha valaki a szakmában már lefoglalt egy ne-

vet, akkor aki később érkezik, meg kell változtatnia a sajátját” – mesélte a színésznő a színházi gálaműsorban beszélgetőtársának, Szebeni Zoltán drámapedagógusnak. Az új név premierjére remek alkalom volt, amikor 1989-ben az Operettszínház bemutatta az Ének az esőben című darabot, amiben ő játszotta Kathy Seldent, a lányt, aki kijön a tortából. „Jó, akkor még megengedhettem magamnak, hogy egy szál kis rózsaszín bikiniben kipattanjak egy tortából (nevet). A lényeg, hogy vendég voltam az Operettben, egyébként a Vígszínházban töltöttem a gyakorlatot

főiskolásként, és ez volt életem első kőszínházi nagy szerepe, tehát azt tanácsolták, a megfelelő alkalom lenne, hogy bevezessük

az új nevemet. Mondtam, én egyszerűen nem tudok nevet változtatni, az annyira furcsa! Gondolkoztam, milyen nevek vannak a családban, de egyik sem passzolt igazán az Erikához, nem éreztem a magaménak. Az Operettszínház művészeti titkára, Erzsike kérdezte meg, mit szólnék a Nárayhoz, az is N-betűvel kezdődik. Picit ízlelgettem, de tetszett. Már rohantak volna a plakáttal a nyomdába, amikor még el kellett döntenem, i-vel vagy y-nal írom, mondtam, persze, hogy y-nal, hiszen a Nagyt is azzal írom” – idézte fel nevetve. „Csak zárójelben mondom, azóta is Nagy Erika van a személyi igazolványomban, s ebből nagyon komoly problémáim voltak már. Most januárban például majdnem a római utazásom hiúsult meg, az oltási igazolványban az utolsó pillanatban fedeztem fel, hogy Nárayt írtak. Kiderült, a háziorvosom asszisztense meglátta, hogy Nagy, azt gondolta, ez hülyeség, és kijavította. Ilyenkor mindig megfogadom, hogy most már hivatalosan is Náray leszek.”

A szentesi gimnáziumban tehát még Nagy Erásként ismerték, s olyan osztálytársakkal koptatta a padokat, és ismerkedett a világot jelentő deszkákkal, mint Alföldi Róbert vagy Börcsök Enikő. De hogyan is került ide, a drámai tagozatra egy kis faluból, Egercsehiből?

„Egerbe jártam iskolába, s kézenfekvő lett volna, ha a helyi zenei tagozatos gimnáziumban folytatom a tanulmányaimat:



majdnem kitűnő tanuló voltam és országos szolfézsversenyt is nyertem, igaz, egyszer pont énekből voltam 4-es, mert előrébb tartottam a tananyagban, mint a tanárom, akit egy órán sajnos kijavítottam, és ez rosszul esett neki. Azonban volt egy fantasztikus matektanárom az általános iskolában, aki a szentesi drámatagozatot ajánlotta, mert szerinte nekem találták ki. Le is jöttem ide felvételizni. Keserű Imre lett az osztályfőnökünk, akivel anyukám találkozott is, s akiről Alföldi Robiék szülei azt gondolták, a fűtővel futottak össze. A rövidnadrág, papucs és hosszú haj láttán fel se merült senkiben, hogy ha felvesznek, az ő osztályába kerülünk. Anyám is elkéseredett egy pillanatra, hogy hova hozott, de abban is biztos volt, hogy nem vesznek fel. Valóban, elképesztő túljelentkezés volt akkoriban a tagozatra, és egyébként is ahhoz voltunk szokva, hogy mindenhez kell protekció. Anyám azonban nem kalkulálta bele, hogy Szentesen nem kell hátszél. Ide tényleg azokat a gyerekeket vették fel, akiket a legalkalmasabbnak találtak. Később kérdeztem is tőle, hogy mert elengedni ilyen messzire. Egercsehiből az akkori tömegközlekedési állapotok miatt kilenc órát utaztam Szentesre, de boldogan tettem meg ekkora távolságot is, ettem az otthonról hozott házi kosztot, isteni volt! – mesélte egy szuszra Erika.

„NE MENJ EL, MERT FELVESZNEK!”

A szentesi Tóth József Színházhoz is fűződnek diákkori emlékei a művésznőnek, mesélte immár lapunk megkeresésére. „Akkor még koránt sem volt olyan szép állapotban, mint most, de hát nyilván kapcsolódtunk hozzá, voltunk ott mindenféle rendezvényen, s persze, fel is léptünk. Egy nagyon határozott emlékem, amikor lejöttek Csámpiek (Gáspár Sándor, Bán János és Dörner György – a szerk.) a Stílusgyakorlatokkal, és annyira neveltünk, hogy én például majdnem megfulladtam. Illetve, tartozott egy étterem is a színházhoz, és nagyon menő volt az, aki oda be tudott ülni, és rántott sajtot evett hasábburgonyával, ami ha jól emlékszem, 13 forintba került. De mi akkor arról álmodoztunk, milyen csodálatos lenne, ha együtt marad az osztály, és csinálunk egy szentesi színházat...”

Mi volt a pályáján a legnehezebb pillanat, s hogy lépett túl rajta?

„Azt hiszem, amikor szembesültem azal, amit Miska bácsi (Bácskai Mihály, a gimnázium igazgatója, a drámai tagozat alapítója – a szerk.) útravalónak szánt. Azt mondta a főiskolai felvételi előtt: „Ne menj el, mert felvesznek!” Lefagytam, mert azt hallgattam négy évig, hogy én majd beszélök a főiskolára. Elmentem, felvettek, és megér-



ttem. Ugyanis amikor mi itt voltunk Szentesen, az valami annyira tiszta és különleges négy év volt, és tényleg semmi másról nem szólt, csak arról, hogy színházat csináltunk, jól vagy rosszul, de színházat csinálunk, a szívünk teljes odaadásával, szeretetével, tehetségével. És megtapasztalni azt, hogy a profi színészet ennél sokkal bonyolultabb, és azt, hogy ami miatt te színész akarsz lenni, az vagy összejön, vagy nem, hogy lesznek nagy pillanatok a pályádon, de nagyon sok kemény pillanat, vagy óra vagy év vezet oda, hogy legyen egy-egy szép pillanat, amiért érdemes ezt csinálni. Miska bácsi a tehetségemet nem kérdőjelezte meg, de azt is pontosan tudta, hogy sokkal érzékenyebb vagyok, mint hogy 18 évesen ebbe belecsöppenjek, s hogy ezt iszonyú nehéz lesz feldolgozni, és ez így is lett.

Azokból a bizonyos legszebb pillanatokból ugyanakkor hihetetlenül sok megadtott Náray Erikának.

„Mindig azt szoktam mondani, amikor a legnagyobb sikerem kerül szóba, olyan szerencsés voltam, hogy zömében nagyon hosszan futó előadásokban játszhattam. Ezt kevesen mondhatják el magukról, és ez nincs összefüggésben azzal, hogy ki milyen tehetséges, népszerű. Nekem valahogyan az Operettszínházban is rendkívül sokat mentek az előadásaim, mint a Rómeó és Júlia, a Mozart, a Szépség és a szörnyeteg, a Szép nyári nap és még sorolhatnám. S amikor eljöttem az Operettből, akkor is csupa olyanokban játszottam. Talán egy előadást tudok felidézni a pályám során, amire úgy mentem be, hogy minden porcikám ellenkezett, de az összes többiben megeltem a boldogságomat. A szabadúzás bizonyos értelemben nehezebb, nem lehet azt mondani, hogy a jövő évadban két fix bemutatóm lesz, vagy hogy egy csapathoz tarto-

zom. Viszont az én habitusomnak nem ez kell, azt az Operettszínházban kipróbáltam, élveztem, amíg úgy nem éreztem, hogy nem az én utam. Nekem ez vált be, így bizonytalanabb ugyan az életem, de tele van meglepetéssel” – vallotta be Náray Erika.

TALÁLKOZÁS ARANYHAJ-RAJONGÓKKAL

„S amit szintén mindig kiemelek, azok a rajzfilmek, amikben megkaptam a lehetőséget a Disneytől, hogy a magyar verziót én csinálhatom, annyira népszerűek a mai napig, hogy nem tudok kikopni a köztudatból” – tette hozzá az előbbiekhöz Erika. „Ma is egy eladó hölgytől kérdeztem valamit egy bevásárlóhelyen, szegény sokkot kapott, hogy ki áll vele szemben, rögtön felsorolt öt rajzfilmet. Klassz, hogy tudok kapcsolódni a gyerekekhez, akik az Aranyhajból, a Verdák-ból, a Jégvarázsból, a Herkulesből, a Tündéri keresztcsülökből, vagy akár a Mulanból ismerik a nevemet, máshonnan ugyan honnan is ismernék. A lányom korosztályát is ide értem, a húszéveseket: a minap öt lány nyúl kijön az étteremből, ahol az egyetem mellett dolgozott, és nagyon cukin ott intégetnek, nem tudják, hogyan köszönjenek, végül a kezit csókolom, művésznőnél maradtak. Kamilla lányom mondta, csak azért jöttek ki, hogy megnézzenek, mert ők nagy Aranyhaj-rajongók.

Legyenek bátrak, és ne féljenek megcsinálni, amit szeretnének, mert most még van hozzá energiájuk, idejük, agyuk és fizikumuk! – üzeni Erika a fiataloknak. – Ez nagyon fontos, mert később mindent megfognak bánni, amibe akkor nem vágtak bele, ma meg már azért nem, mert mondjuk már nem elég fiatalok hozzá.

(Írta: Darók József)

MOSOLY ROADSHOW SZŐKE BANDIVAL A HUNOR ÜZLETEIBEN!



A tavalyi „Hunor-Humor Roadshow” sikere után nem is volt kérdéses, hogy ismét nyakába veszi-e az Alföldet és a HUNOR boltjait Szőke András, hogy újfent mosolyt csaljon az arcokra a leghumorosabb Mun-katársként!

Vicces jelenetek, kis filmek, játékok sora forgott három napon át és a vásárlók hat különböző HUNOR COOP Üzletben is ösz-szefuthattak a jókedélyű Kollégákkal.

Bandi már nagyon rutinosan mozgott mind a polcok között, mind a pultok mögött, és már a vásárlók sem jöttek zavarba: volt, hogy egy hatvan fölötti néni még egy spárgát is bemutatott a tiszteletére!

A sorozat részei hamarosan online is megtekinthetők lesznek - Önök se maradjanak le a mókás pillanatokról és tippelős játékokról!

Arról pedig, hogy miben volt más, új vagy különleges az idei forgatás, Szőke Bandi maga is nyilatkozott:



„Ez már a második év, amikor egy hosszú, több települést érintő körutat jártunk végig a Kollégákkal. Ha visszagondolok az első és a mostani programra, máris érzékelek egyfajta fejlődést. Nekem nagy fejesugrás volt az első sorozat, ugyanis valódi vásárlói közönséggel élő környezetben találkoztam. Alapvetően nem egy kereskedő vagyok, nem egy bolti eladó, tehát számomra nagyon izgalmas történet zajlott tavaly, aminek rengeteg tapasztalata volt. Örülök, hogy az idén is nagyon sok helyen megfordulhattunk, és felkért előadóként ott tudtam lenni ebben a családias közegben. Meg kell jegyeznem, hogy minden egyes helyszínen szinte ismerősként köszöntöttek és mindenben segítettek. Ahhoz, hogy a vásárlók jól érezzék magukat, amikor valamilyen meglepetés történik, vagy akár kacagjanak is, ahhoz rengeteg mindent meg kellett tenni az adott üzletben. Ebben 100 százalékosan segített az a dolgozói csapat, akik a gyönyörűen felújított új üzletekben lelkesen fogadtak. Nekem is nagyon nagy élmény volt. Nem is tudok olyanról, hogy hasonló cég az országban alkalmazna ilyen módszert. Hisz itt nem egyszerűen csak megvásároltak



egy showműsort, vagy a bolt előtt valamilyen látványelemet, ez egy nagyon úttörő kezdeményezés. Érzékeltem a vásárlókkal való találkozásnál, hogy annak ellenére, hogy ez egy meglepő dolog, ők ezt nagyon szívesen fogadták. Sok helyen használnak már automata pénztárgépeket, különböző digitális szolgáltatásokat, melyek segíteni akarnak a vásárlónak és a cégeknek. Ám ebben a munkában azt éreztem a legnagyobb élménynek, hogy a klasszikus kereskedelembe meglévő személyesség ott volt ezeken a helyeken. És ebből, mint előadó, nem lógtam ki, mert ugyanúgy működtem, mint ahogy a mindennapokban az ott dolgozó eladók.

A HUNOR COOP boltok olyanok, mint egy klub, jó érzés bemenni, itt elidőzni. Ez hatalmas plusz, hisz itt figyelnek ránk, meghallgatják a kérdéseinket, kéréseinket és mindig segítenek.”





FERGETEGES FILMFORGATÁS:

IGAZI SZTÁRSZEREPLŐKKEL KÉSZÜL SZŐKE ANDRÁS ÚJ FILMJE!



Két évvel a *Delelő, Obsitos és a Fekete bárány* után ismét egy **Szőke András**-féle vígjáték forgott Szentesen és környékén.

Bandi épphogy maga mögött tudta a HUNOR COOP sorozat szerepléseit és a Művészetek Völgye forgatagát (ahol szintén fontos szerepet vállal, hiszen otthona, Taliándörögd is egy kiemelt rendező helyszín), már augusztus első két hetében rendezőként és színészként is belevetette magát új filmje, a **Brigádnapló** forgatásába.

A közös együttműködést erősítve a HUNOR COOP ZRT. Csapata ebben a filmben már kiemelt támogatói és egyben produceri szerepeket is vállalt: ott voltunk a forgatás minden napján, segítettük a jelenetek előkészületeit, sőt, sokak még statiszta szerepet is vállaltak a készülő alkotásban. Sok kulisszatitkot még nem árulhatunk el, de az biztos, hogy egy humoros, '70-es évekbeli korrajz, egy izgalmas történelmi visszatérítés is lesz ez a film, erős nosztalgiával és szatirikus helyzetkomikumokkal.

A Balázs Béla-díjas filmrendezőnk az alábbi szavakkal foglalta össze a készülő mozit:

Hogyan jött a film ötlete, és hogyan sikerült összehozni ilyen szoros határidőkkel ezt az izgalmas szereplőgárdát is felvonultató nagy forgatást?

Ezt a választ egy kicsit messzebből tudom megközelíteni. A HUNOR COOP-al is ez a korábbi eseménysorozat, egy másik szentesi film forgatása hozott össze. Ez volt a már emlegetett *Delelő, Obsitos és a Fekete bárány*, mely a régi Petőfi Szálló és a mellette lévő Tóth József Színház felújítása révén annak megalakulásáról szólt. Itt dolgoztunk együtt, hiszen a HUNOR COOP támogatóként és helyszíniként is közreműködött ebben a filmben. Nagyon jó partneri kapcsolat alakult ki, sőt, akár mondhatom, hogy minden más ebből fejlődött tovább. Jöttek a közös forgatások, roadshow, kreatív ötletek, Lecsófesztiválos fellépések, és még Bede Róbert mesterszakács barátom is itt kapcsolódott be a közös alkotásba. Tehát nagyon sokrétűvé vált az együttműködésünk, és örülök, hogy azt mondhatom, itt már új barátságok is kialakultak, aminek köszönhetően végül eljutottunk eddig a pontig.

De mi is az a „Brigádnapló”?

A Petőfi Komplexum annak idején nem csupán a gyönyörű, Komor Marcell tervezte szecessziós épületből állt, hanem számos más intézmény is alá tartozott. Így, amikor néhány évvel ezelőtt kutatómunkákat végeztünk az épülettel kapcsolatban, a birtokunkba került egy furcsa, egyedi album másolata, mely egy úgynevezett „brigádnapló” volt, mégpedig a Szentesi Petőfi Szálló és Komplexum szocialista brigádnaplója. Fiataloknak talán ez a kifejezés már nem mond sokat, de valahogy úgy tudnám ezt

nekik összefoglalni, hogy olyan ez, mint a fiatal lányok emlékkönyvei/naplói, melybe akár mások is írhatnak, rajzolhatnak, fényképeket, matricákat, emlék szórólapokat, belépőket ragaszthatnak. No, ennek egy érdekes változatai ezek a bizonyos brigádnaplók, melyek közt néhány szinte kódexhez hasonló díszítésekkel, rajzokkal és különleges

bejegyzésekkel örököltette meg a brigádok életében bekövetkező fontos eseményeket és kihívásokat. Ez a naplóvezetési szokás a '70-es, '80-as években élte virágkorát. Ebben az időben még a legkisebb, akár 5-6 fős üzemekben is brigádokat alapítottak a dolgozók. Nekem pedig nagyon beindította a fantáziámat ez a különleges kortörténeti dokumentum, hiszen szentesiként már a lapozgatása közben is meglevenedtek előttem ezek furcsa, izgalmas korabeli események; az, hogy például a tiszai híd megépülése vagy egy gyár (Kontakta) megnyitása hogyan hatott a brigád dolgozóinak életére. Mert nagyon is hatott: ez a komplexum volt ugyanis a környék legfontosabb ellátó-kiszolgálóegysége.



Megjelennek itt olyan, korszakra egyedileg jellemző fogalmak is, mint „hiánygazdaság, akadozó áramellátás, hiánypótlás, egyéni vállalások”. Ezeket a kihívásokat pedig sokszor úgy oldják meg a brigádok tagjai, amit én leginkább az alábbi fogalommal tudok jellemezni: „kelet-európai kreativitás”! Ez a hozzáállás valóban átítatja a naplók oldalait. Mindent meg kell oldani, megszerelni okosban a traktort, bevonni a közös munkába külsősöket, vagy akár gyorsan „betanítani” a takarító nénit, hogy főzzön 400 főre gulyáslevest, esetleg tegyék a menüre valakinek a népszerű a házi réteseit, stb.

Szerinted miért izgalmasak ezek a történetek még napjainkban is?

Nagyon is érdemes beszélünk a közösségi együttlétről, az önazonosságról, a túlélésről, az egymás iránti vállalásokról.





Hogyan lehet ezt nagyon egyszerűen összefoglalni? Úgy, hogy ez a közösség megpróbál hinni a létezésében és együtt megoldani minden körülötte zajló feladatot. Közös programokat, kirándulásokat is szerveznek (melyek szintén megjelennek majd a filmünkben), de a lényeg az összetartás, és a kreatív problémamegoldás. Leküzdeni a kihívásokat még akkor is, ha esetleg nem éppen ideális a társadalmi vagy gazdasági környezet.

Hogyan kapcsolódott mindehhez a hihetetlen színészgárda?

Egy filmvígjáték természetesen csak álom marad, ha nincsenek meg hozzá a fajsúlyos és életteli, valós személyek. A teljesség igénye nélkül, akik életre keltik ezt a mesét: Reviczky Gábor, Szarvas József, Gáspár Tibor, Györgyi Anna, Kautzky Armand, Zelei Gábor, Bede Róbert, Fábry Sándor, Vánczi Eszter, Bebe, a Murphy Együttes, Mészáros Zoltán, Can Togay, Vida Péter, Szép Bence, Ferenczi György, Badár Sándor, Lajsz András.

Fantasztikus színészek és egyéb szakmákból átcsabított fellépők kellett ahhoz, hogy rajtuk keresztül megélhessük ezt a naplóból átültetett történetet.



Látva a forgatást, sok szereplőre szinte „ráöntötted” a szerepét, és természetesen a rögtönzésnek is folyamatosan helye volt.

Igen, sőt, akár azt is mondhatjuk, hogy ez a kis stáb maga is egy afféle ötletgazdag, problémamegoldó brigáddá alakult itt a való életben. A kreatív gyártási technikánk is sokak számára szokatlan lehet, ennek korábbi filmjeim is már az előképei. Az biztos, hogy a résztvevők hihetetlen háttérmunkát végeztek, volt, aki 4-5 féle gyártási feladatot is ellátott egy személyben, hiszen vall-

juk be, manapság 50-100-150 fős stábok dolgoznak ekkora játékfilmekben, itt pedig a fő mag körülbelül csupán 8 ember volt. Ez a 8 fős alkotói közösség vált brigád-szerűen problémamegoldóvá. Remek volt az is, hogy látszott az öröm és boldogság a színészi és szervezői csapaton. Máshol talán profi öltözők várják őket, itt viszont zokszó nélkül, viccelődve is ruhát váltottak egy közösségi étkezde árukiadó helyiségében.



Mindenki folyamatosan jó kedvű volt és rugalmas. Legtöbbjükkal már komoly közös múltatok is van, igaz?

Igen, sokunknak természetesen fontos közös kapcsolódási pont Szentés, és a Horváth Mihály Gimnázium dráma tagozata, hiszen ez a hely már számtalan nagy színészt és művészt adott az országnak. A Gáspár testvérek már kiskorúak koromban is afféle példaképek, ikonok voltak számomra, ők bizonyították nekem, hogy érdemes és lehetséges itt kockáztatni, és innen elindulni a szakmában. Györgyi Annával is már sokszor forgattunk együtt, ő tökéletesen megtestesíti ebben a filmben is a szimbolikus női szerepet, és nagy dolognak tartom, hogy ismét elvállalta ezt a felkérésemet. Szarvas Jóska-val is régre nyúlik vissza a közös munka, sőt vele a falusi kultúra és a vidékhez való vonzódásunk pluszban egy közös pont. De sorolhatnék szinte bárki mást, hisz sokakkal a sorozatos közös fellépéseink, munkáink már jól ismertek az Olvasók számára.



Kautzky Armand volt az, aki az utolsó pillanatban ugrott be, de ez is egy érdekes történet, mert most ő volt az, aki megtalált engem: a Művészetek Völgye kapcsán ő látogatott le hozzám a Magyar Televízióval Taliándörögdre, és ott olyan jó beszélgetés

alakult közöttünk, hogy feltettem a kérdést: elvállalna-e egy szerepet néhány hét múlva az új filmünkben? Az pedig már csak a ráadás, hogy a forgatáson kiderült, ők Györgyi Annával korábban osztálytársak voltak, így nagyon megörültek a találkozásnak és a közös munkának, a közös jeleneteik pedig még jobban éltek.

Megvoltak tehát az egyéni ötletek, kreatív pillanatok, és azokat is teljesen beszippantotta a forgatás, akiknek bár nem szakmája a színészet, mégis remekül keveredtek a jelenetekben a többi karakterrel.



Már csak a legfontosabb kérdés maradt hátra: mikor láthatja a nagyközönség is ezt az izgalmas alkotást?

Szeretnénk behúzni az utómunkálatokba, ám mivel még lesznek egyéni zenék, sőt animációk (!) is, így szeptember vége lehet a legkorábbi időpont egy ősbemutatóra. Azt is hozzá kell tenni, hogy mivel ez nem éppen egy „hagyományos” film, így a korai bemutatókat sem épp hagyományosra tervezzük. Szeretnénk bejárni vele a vidéket, a határon-túli településeket is, felkeresni régi mozikat, falvakat, hiszen a téma egyfajta beszélgetésindító, nosztalgikus korrajz, amibe a közönséget is bárhol be tudjuk vonni.

Sok sikert kívánunk hozzá, és nagyon várjuk az elkészült alkotást!

További Magazin számainkban pedig ígérjük, hogy hozunk még kedves Olvasóinknak főszereplőkkel készült interjúkat, és izgalmas betekintéseket a kulisszák mögé!



22.**Hunor Coop**
A coop csoport tagja**SZENTESI**

LECSÓFESZTIVÁL

2023. SZEPTEMBER 1-2. • SZENTES, APPONYI TÉR • KÁLA ÁRUHÁZ KÖRNYÉKE

MI MÁR KÉSZÜLÜNK!



2023. szeptember első hétvégéjén újra találkoznak a lecsófőző csapatok Szentesen az ország 10 legnagyobb gasztronómiai fesztiválok közé tartozó **SZENTESI LECSÓFESZTIVÁLON!** Több mint két évtizede, hogy ekkor Szentesre figyel a szabadtéri bogrács-gasztronómia világa!

Immáron huszonkettedik éve gyűlnek össze a csapatok, hogy a több száz bográcsban megalkossák a baráti társaság kedvenc lecsóját. A Hungarikumok közé választott szentesi paprika adja az alapját a lecsónak, melyet kísér a fóliaország „gyümölcse” a szentesi paradicsom.

Minden évben kitesznek a csapatok magukért és a legkülönbözőbb lecsókat itt Szentesen készítik. Volt már rénszarvashúsos-, csokis- vagy nutellás-, padlizsános duplatökös lecsó (tök + kakas töke), sörös lecsó, chilis-mákos lecsó, de a medvehúsos lecsóról se feledkezzünk meg, amit egy finn csapat főzött.

Jöjjön el Ön is ha szereti a lecsót, ha szereti a különleges lecsót, de akkor is jól érezheti magát, ha éppen nem szereti azt! Egy igazi nagy buli, amit a jó lecsó és a füst mellett a társaság tesz hangulatossá! **Hamarosan jövünk a részletekkel!**

fb.com/hunorcoopwww.hunorcoop.hu

22.

Hunor Coop
A coop csoport tagja

SZENTESI

LECSÓFESTIVÁL

2023. SZEPTEMBER 1-2. • SZENTES, APPONYI TÉR • KÁLA ÁRUHÁZ KÖRNYÉKE



SZEPTEMBER 1. PÉNTEK

- 15.00 Hírverés lovas kocsival, a Jövőnkért néptáncegyüttes és Szentes Város Fúvószenekara közreműködésével
- 18.00 Megnyitó
- 18.00 Jövőnkért Néptáncegyüttes
- 18.30 Kovács Réka (ének) és Szabó Máté (gitar)
- 19.00 SZALONNASÜTÉS-TÚZGYÚJTÁS
- 19.00 Kelet Lányai Hastánc Egyesület
- 19.30 ZENG Együttes
- Zenével a Rákos Gyermekekért Alapítvány
- 21.00 Crockodeal Együttes
- 23.00 Tűzoltás

MUTTER BT
Zöldség - Gyümölcs Nagyker



METALCOM GROUP
FUTURE TECHNOLOGIES



SZEPTEMBER 2. SZOMBAT

- 14.00 Gyermek foglalkozások:
ugrálóvár, arcfestés, csillámtetoválás, BiciKlő, népi játszótér
(Kála Supermarket parkoló, 19 óráig)
- 14.00 Szentes Város Fúvószenekara
- 15.00 Tűzgyújtás - Lecsófőzés
- 15.15 Veritas Fitness FitKid Sportegyesület Szentes
- 15.00 Groovocain koncert (Rock színpad)
- 15.00 Hétpettyes Katicabogárka szórakoztató és fejlesztő központ
(Kála Supermarket parkoló, 16.30 óráig)
- 15.45 Pole Magic Rúdtánc Stúdió Hódmezővásárhely
- 16.30 Tűcsök Zenekar
- 17.00 Twinners koncert (Rock színpad)
- 18.00 Brass on the Road
- 19.00 P. Mágnes koncert (Rock színpad)
- 19.00 Eredményhirdetés, Díjkiosztás, Tombolasorsolás
- 19.30 Szilver Táncsport Egyesület bemutatója
- 20.00 Jótekonysági kóstolójegy nyeremény átadása
- 20.15 **Animal Cannibals**
- 21.30 Tűzijáték



Crockodeal



Tűcsök Zenekar



Brass on the Road



P. Mágnes



fb.com/hunorcoop

www.hunorcoop.hu

MINŐSÉG ÉS GYÜMÖLCSÖS ÍZVILÁG A SZEKCO PÁLINKAHÁZNÁL!



A SzekCo pálinkaház már régóta a Szentesi Lecsőfesztivál közönségkedvenc résztvevője, hiszen egy jó és „sikeres” lecsőfőzés elengedhetetlen hozzávalója a finom magyar pálinka! Mennyiségi gyártás helyett ők inkább a minőségi termelés felé pozícionálták magukat és ez meg is látszik a sok pozitív visszajelzésen!

Kovács Istvánnal, a cég egyik alapítójával beszélgettünk a különleges termékeikről:



Hogyan jött az ötlet, mikor alakult meg a cég, és hogyan kezdtétek el főlépíteni?

Szebeni Zolival együtt dolgoztunk a Horváth Mihály Gimnáziumban, mint kollégák, és volt egy közös osztálykirándulásunk Badacsonyan. Ott jött az ötlet. Volt időnk beszélgetni a minőségi pálinka fogyasztásáról és eljátszottunk a gondolattal, hogy milyen jó lenne, ha mi is gyárthatnánk ilyen termékeket, és ezt megpróbálnánk értékesíteni a piacon. Pálinkafogyasztók vagyunk, és szeretjük a jó minőségű pálinkát, és ezt nem mindig találtuk meg a boltok polcain.

Mi elsősorban egy pálinkafőzdet akarunk létrehozni, és utána adódott is egy mezőgazdasági pályázati lehetőség. Így jutottunk el végül Szarvas Pálhoz, aki a mezőgazdaságban jól ismert nagyvállalkozó, ő adta hozzá a szakértelmet és támogatást, ráadásul neki gyümölcsösei is vannak.

Alap profilnak mindenképpen a hagyományos gyümölcsöket/gyümölcspálinkákat szerettük volna, így letettük a voksunkat a 8 alapgyümölcs mellett, és fontos volt, hogy nálunk tényleg minden szakszerű eljárással, valódi gyümölcsökből, adalékanyag-mentesen készüljön. Aztán minden más ebből fejlődött tovább.

Merthogy vannak azóta más, igen népszerű termékeitek is...

A pálinka volt az első, de az almából első körben almalé készül. Így eredeti, 100%-os almalevet is gyártottunk. Ekkor megint jött az ötlet, hogy ha almalét csinálunk és azt megerjesztjük, abból lehetne az almabor. Így végül egyetlen présből kétféle italt is gyárthatunk, és így eljutottunk a ciderekhez, az almaborainkhoz.

A cider egyre népszerűbb hazánkban is, igaz?

Egy ideig kicsit mostohagyerekként kezelték a szőlőborok és sörök mellett, ám mostanában a fiatal generáció újra felfedezte magának és felível a népszerűsége.

Ez a korosztály az, aki szívesen issza ezeket az alkoholos italokat.

Őket próbáljuk megszólítani a termékeinkkel.

Négyféle cidert is készítünk. Édes, félszáraz (ez a három alma ízü), és van egy meggyes ízűnk, ami szintén alma, csak be van ízesítve meggyel.

Úgy tudom, hogy már nyertek díjakat is ezen termékeitekkel. Mik az eddigi eredmények?

A pálinkánál is elindultunk különböző versenyeken.



A Vajdaságban, Magyarország különböző helyein, és rangos versenyeken nagyon jó, tehát arany, ezüst, bronz minősítéseket kaptunk. Nagy büszkeség, hogy nemrég a meggyes ciderünk egy csehországi világversenyen aranyérmet nyert, tehát a ciderek között a legjobb lett!

Hogyan próbáljátok magatokat megismertetni az emberekkel?

Igyekszünk a közösségi médiában minél többször ott lenni, hogy általa bejussunk a köztudatba. Illetve részt veszünk fesztiválokon, így a Szentesi Lecsőfesztiválon, ahol visszavárnak bennünket.

Szerencsére itt, akik megkóstolják italainkat, elismeréssel viszik jó hírünket. Van webáruházunk, és helyben, az üzemben is rendezünk kóstolókat. Bármikor lehet nálunk személyesen is vásárolni. Igyekszünk minél több étterembe, vendéglátó-ipari egységbe is szállítani.



ITALOZÁS OKOSAN:

EGY GYÓGYSZERÉZ-BORÁSZ HASZNOS TIPPJEI

A 22. Szentesi Hunor Coop Leccsófesztivál apropóján megkerestük Dr. Horváth Györgyöt, a rendezvény ötletgazdáját, hogy adjon néhány hasznos alkoholfogyasztási tippet az olvasóknak. Gyógyszerészként és borászként talán keresve sem találhattunk volna nála jobb szakértőt, hiszen hamarosan megtudhatjuk mit igyunk és hogyan igyunk, ha mértékletesen akarunk fogyasztani és netalántán még el is szeretnénk kerülni a másnaposságot:



Milyen italt ajánlana egy finom leccsó mellé?

Szerintem jó alföldi borokat kellene a leccsóhoz fogyasztani. És miután a leccsó nem annyira erős vagy nehéz étel, így választhatjuk a fehér és rozéborokat: mindkettőt hűtve, természetesen. Sőt, nagyon kellems ilyenkor, ha meleg van, a rozé fröccs. A fröccs ráadásul egy magyar találmány. Így az ital már nem árt olyan gyorsan meg, és a folyadékot is pótoljuk, hiszen a nyári időszakban legalább 2-3 vagy 4 liter folyadékot is kell fogyasztani ahhoz, hogy a szervezetünk jól működjön, és ehhez a fröccs például kiválóan megfelel.

Önnek melyek a kedvenc borai? Mik a legjobbak a fröccshöz?

A kedvenceim a furmint, a cifandi (Pécs környéki) és az olaszrizling. Fröccshöz pedig bármilyen bor jó, aminek kicsit magasabb a savtartalma, mert akkor jobban oltja a szomjúságot is.

Ha pedig az ember el akarja kerülni a másnaposságot, akkor hogyan igyon okosan?

Az egy alapvetően fontos dolog, hogy ne keverjük össze az italokat. Tehát a legtöbb probléma akkor jelentkezik, akár a másnaposságnál, ha össze-vissza iszunk. Van egy arany szabály: csak fölfelé mehetünk. Tehát sörre bor, bármikor, borra pedig pálinka. Fordítva viszont felborítja az embernek a víz-háztartását. Tehát, hogyha a borra elkezdek sört inni, az nagyon megkeveri az embert, és akkor könnyen az asztal alatt találja magát. A másik pedig az, hogy azért az éjszakába nyúlóan sem jó iszogatni, a lefekvés előtt 3-4 órával célszerű abbahagyni az italozást, és akkor lehet nyugodtabban pihenni.

Az igaz, hogy a buborékos italok/pezsgők fejfájást okoznak, vagy ez csak ilyen tévhiedelem?

Annyiban talán, hogy ha keverjük őket. De legtöbbször a fejfájást az okozza, hogyha kevés folyadékot viszünk be, tehát mondjuk sok pálinkát iszik az ember, és nem hígítja kellően folyadékkal, akkor az tulajdonképpen kiszáradásos fejfájást okoz: kevesebb a szervezetben a víz, és ezért elkezd a feje fájni. Ilyenkor inni kell egy fél liter vizet, akkor mindjárt helyreáll a víz-háztartás.

Magyar szokás, hogy mi sokszor az étel előtt isszuk a pálinkát, de külföldön ez annyira nem így van... Mi a helyes sorrend?

Igen, máshol általában sört kínálnak, például Szlovákiában mindig sörrel nyitottak leves előtt, és aztán az ételek végeztével hozták a tömény italt. Ez másutt is érvényesül. Az angoloknál vagy szászoknál, amikor befejezik az étkezést, utána leülnek, és poharazgatnak egy kis whiskyvel vagy konyakkal. Magyar szokás, hogy a pálinkát gyomor- és emésztést segítőnek előre isszuk. Nem biztos, hogy mindig szerencsés, ha utána fogyasztanánk, nem ártana meg olyan gyorsan, persze ez mennyi-



ségtől is függ. Valamint a tömény ital csökkenti az ízlelés minőségét, mert az alkohol elfedi az ízlelőbimbókat, és ezáltal nem lehet úgy érezni az étel ízét. Ezért is szokás máshol étel után fogyasztani.

És ha már megtörtént a baj, és valaki nagyon másnapos, akkor mit javasol?

Ha a gyomorral is probléma van és nem csak a fejfájás jelentkezik a kialvatlansággal, akkor érdemes szerves savat bevinni a szervezetbe. Magyarul, például ecetes vizet inni. Erre legjobb az uborkalé. A kovászos uborka leve, vagy a sima uborka leve, ami szerves savat tartalmaz. A sósav az, ami az emésztést segíti, meg az émelygést okozza. A szerves sav letompítja a szervetlen savat, tehát a sósavat, ezáltal csökken az émelygés, csökken a másnaposság. Nem véletlen, hogy uborka levét szoktak javasolni, nemcsak a másnaposságra, hanem például a terhes nőknek is, akiknek a gyomra hasonló problémával küszködik. Ez az egyik, a másik pedig, hogy sok folyadékot kell inni. De ha lehet véletlenül se kólaféléket – ilyenkor nem jó még a buborékos víz sem, csak a sima ásványvíz. Ha lehet választani, akkor például alföldi ásványvizet. Azok a legjobbak, mert magasabb a szódabikarbóna tartalmuk van, így jobban tompítják az émelygést.



coop klub MOBIL APP

MEGLEPETÉS KUPON
AZ APPBAN!

BLOKKVÉGI KUPON
500 FT KEDVEZMÉNY
5000 Ft feletti vásárlás esetén

VÁSÁROLJ ÉS VÁLTSD BE!

STRANDOLÓS CSALÁDI NAP A HUNORNÁL



2023. július 2-án a Szentesi Üdülőközpontban rendezte meg Családi Napját a HUNOR COOP ZRT. a dolgozóinak.

A strandon felállított sátorban Mészáros Zoltán elnök-vezérigazgató köszöntötte a résztvevőket, és egy új/régi „meglepetés” Munkatársat is hozott magával. A leghumorosabb Hunorost, Szőke András színészt, humoristát, akivel a következő napokban bárki találkozhatott az üzletekben is, mert Bandi ismét beállt a pult mögé!



Már hagyomány, hogy az elmúlt év legjobban teljesítő munkatársakat és bolti csapatokat ezen a rendezvényen jutalmazzák, így nagy izgalommal várták a résztvevők a díjak átadását.

Volt koccintás, ünneplés, bográcsolás és strandolás is – és még egy hirtelen jött nyári zivatar sem tudta elrettenteni a lelkes közönséget, hiszen a nap újból kisütött és a medencék-csúszdák ismét várták a résztvevőket!



2022. LEGJOBBJAI

ARANY oklevelek

Hálózatban:

Mihut Doina - a Lajosmizsei 601.sz. Coop Szupermarket vezetője
Gógné Nagy Katalin - a szentesi 157.sz. Coop Szupermarket vezetője
Benkő Mónika - a szentesi 111.sz. Kertvárosi Coop Szupermarket vezetője
Savanya Józsefné - az Ásotthalmi 501.sz. Coop ABC vezetője
Prumekné Mórincz Beáta - a csongrádi 31.sz. bolt vezetője

EZÜST oklevelek

Hálózatban:

Borákné Murányi Judit - a fábiánsebestyéni 321.sz. Coop Szupermarket vezetője
Goda Anikó - a makói 4001.sz. Maros áruház vezetője
Hunyadiné Tamaskó Ágnes - a bátyai 605.sz. Coop ABC vezetője
Miklós Magdolna - a szentesi 111.sz. Kertvárosi Coop Szupermarket helyettese
Gombos Hajnalka - a szentesi 47.sz. bolt vezetője

Központban:

Baranyi Ágnes - a Központi Igazgatás kereskedelmi menedzsere
Lele Éva - a Központi Igazgatás adóügyi ügyintézője
Rózsa József - a Központi Igazgatás műszaki vezetője

BRONZ oklevelek

Hálózatban:

Tóth Szilvia - a hódmezővásárhelyi 140.sz. Coop ABC vezetője
Kotri Mária - a nagymágocsi 170.sz. Coop ABC vezetője
Tajti Lajosné - a mártélyi 240.sz. Coop ABC vezetője
Sóki Jánosné - az apátfalvi 4300.sz. Coop ABC vezetője
Bazánné Bogár Ágnes - a zákányszéki 502.sz. Coop ABC vezetője
Szélpál Anikó - a mórakalmi 503.sz. Coop ABC vezetője
Gyovai Józsefné - a csongrádi 131.sz. Coop ABC vezetője
Nagy Róbertné - a fábiánsebestyéni 21.sz. bolt vezetője

Központban:

Szarvas Beatrix - a Központi Igazgatás számviteli vezetője
Csonka Tibor - a Központi Igazgatás karbantartója

2022. év LEGJOBB boltja:

a 601.sz. Coop Szupermarket Csapata

Lajosmizse Mihut Doina, Faragó Tamara, Ferróné Gazsó Anikó,
Győriné Horváth Ibolya, Jóri Péterné, Karácsony Viktória, Kollár Istvánné,
Krupa Virág, Lobodáné Gulya Xénia, Molnár Zsuzsanna,
Petóné Pintér Györgyi, Sipos Beáta, Túri Andrea



**A Zombor Cipó Kft. keres szentesi sütőüzemébe
PÉK VAGY BETANÍTOTT MUNKÁST
(8 órás) munkakörbe. Várjuk jelentkezését.**

Jelentkezését írásban a Zombor Cipó Kft.
6600 Szentese, Petőfi u. 5. címre vagy a
jelentkezes@hunorcoop.hu e-mail címre kérjük
2023. augusztus 25-ig beküldeni.

LEGJOBB BOLT ÉS ARANY OKLEVÉL!

Minden év egy újabb lehetőség a HUNOR COOP Üzletei számára, hogy versenybe szálljanak a legjobb boltoknak járó fődíjért, mely a Családi Nap ünnepélyes keretei között kerül kihirdetésre.

2022 Legjobbja címét ezúttal a Lajosmizsei Coop Szupermarket dolgozói vehették át, így ők utazhatnak el egy szuper wellness hétvégére.



A néhány éve kívül-belül megújult, kibővült és megszépült áruház kollektívája mögött rengeteg munka és leküzdött kihívás áll, ám mára büszkén mondhatják, hogy üzletük a város egyik fontos központi egységévé vált.

A bolt vezetője, **Mihut Doina** ráadásul Arany Okleveles kitüntetésben is részesült idén:

Számítottak a győzelemre? Hogyan fogadta a csapat?

Nagyon boldog volt mindenki! Valahol, mintha érezték volna, mert elég sokszor voltunk első helyezettek év közben a havi

eredményekkor, ám így is nagyon jólesett. Látom is rajtuk, hogy most még jobban hajtanak, motiváltak, maguktól tudják, hogy mi az, amit csinálni kell.

Van-e már rá terv, hogy mikor és hol töltik el a wellness hétvégét?

Még nézelődünk, bár már Eger szoba jött, talán ott valahol, valami szép helyen. Az a lényeg, hogy együtt van most a csapat. Jó volt a tavaly is, amikor megnyertük az első helyezeket a havi összesítésben, akkor eljártunk együtt ebédelni. Ott kikapcsolódtunk, nem beszéltünk annyit a munkáról, egy másfajta közeget ad az ilyen közösségi program. De amikor pizzát nyertünk, akkor az is szuper volt, hogy fáradtan a leltár közben kicsit leülhettünk, beszélgethettünk, volt egy közös kis kikapcsolódás.

Mi a siker titka, mi volt az, ami tavalyi évben nagyon jól ment?



Most volt két éve, hogy megújulva ki nyitottunk és ez is adott lendületet: sokan kíváncsiságból bejöttek, hisz, amikor egy új bolt van, azt megnézzük, igaz? Az is segített, hogy tavaly egy közeli bolt bezárt felújítás miatt. Akkor kértem a központtól egyedi akciót, hogy adjunk olcsóbban pár terméket. Arra gondoltam, hogy ha csak 10 állandó vevőt ide tudok csalogatni, az már nagy előrelépést jelent. És sikerült, ők itt maradtak, megszerettek minket, és ők valóban a törzsvásárlóink lettek.

Emellett van velünk szemben egy társasház, ahol idősek is laknak, ők szeretik, ha beszélgetnek velük, mesélhetnek a családról, barátokról, mi pedig igyekszünk mindig egy nagyon közvetlen, családias környezetben fogadni őket. Sok múlik az apró gesztusokon, ez tényleg így van!

PROGRAMTIPPEK: LAKITELEK, HUNGARIKUM LIGET



Rejtett gyöngyszemekből az Alföldön nincs hiány, és ha az ember egy kellemes napot, vagy hosszú hétvégét szeretne eltölteni kis kutatással meglepő érdekességekre lelhet.

Pontosan ilyen hely Laki-telek városa mellett a Hungarikum Liget és Népfőiskola, mely a Tiszától nem messze nyitotta meg kapuit néhány éve a felújítások után, és azóta programlehetőségek sorával várja látogatókat.

Egy napos programra is kiváló, ám a hosszabb pihenésre vágyók több szálláslehetőség közül is választhatnak, hiszen



van itt gyönyörű négy csillagos wellness szálloda, de panzió és akár különleges jurta szállás is bérelhető. A strand és gyógyfürdő szinte már adott egy magyarországi komp-

lexumban, ám a fürdés mellett itt olyan érdekességeket is kipróbálhatunk, mint a golf foci (hatalmas, gyönyörűen karbantartott pályán!), vagy a magyar találmányt, a Teqballt.

Lovas programokra is befi-



zethetünk az impozáns lovardában, mini-golfozhatunk, vagy pedig kiváló magyar borokat kóstolhatunk a gyönyörű borkatedrális nagytermében - ez tényleg hihetetlen élmény!

Izgalmas ismeretterjesztő filmeket tekinthetünk meg a planetárium „digitális egén”, és az épületek és helyi attrakciók fő magja a Hungarikumok Múzeuma (ahol már a Szentesi Paprika is szerepel!), valamint a magyar tudósok és feltalálók kiállítása. Érdekes, interaktív helyszín családoknak, gyerekeknek egyaránt!



HUNOR RECEPTAJÁNLÓ

LAJSZ ANDRÁS SZTÁR-MIXER KOKTÉLTIPPJEI



A Lecsófesztivál apropóján egy különleges receptajánlót hoztunk Önöknek egyenesen **Lajsz András séftől és Guinness-rekorder mixertől**. Andrással a Brigdánapló című film forgatásán találkoztunk, ahol egy jelenetben még Fábry Sándor is besegít majd neki a koktélkeverésben... Ám több kulisszatitkot egyelőre nem árulhatunk el, de azt megígérjük, hogy egy későbbi Magazinunkban hosszabb riportot is olvashatnak majd Andrással!

Most viszont megsúgta nekünk, ő milyen frissítő koktétl keverne egy finom magyar bográcsos lecsó mellé:

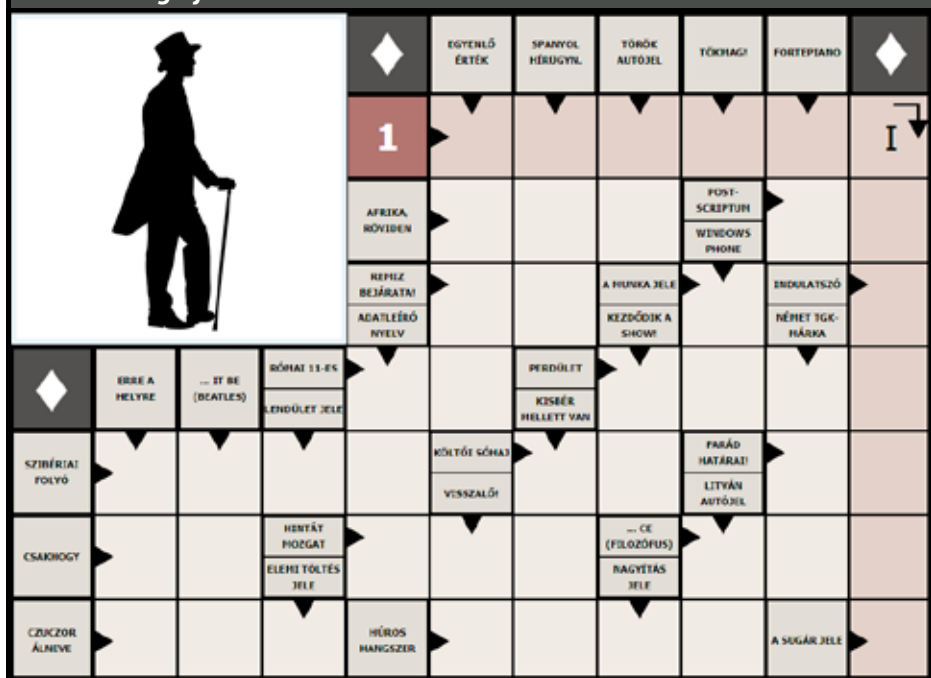
„Mindenképpen egy bor alapú koktétl találnék ki hozzá, mert a lecsóhoz igazán egy

jófajta rosé vagy fehér fröccs, vagy fröccsszerű ital dukál.

A lényeg, hogy nagyon le kell hűteni a poharat – nem baj, hogy bor, teszünk azért most bele jeget. Tehát egy öntet a rosé és mellette mehet egy öntet bodza szirup. Tennék hozzá – mivel bodzaszirup, így eddig édes – egy gerezd lime-ot, belefacsarva. Ezt elkeverném szépen, majd vágnék hozzá narancskarikákat, mert a narancs, az egy nagyon illatos citrus, jelen esetben jobban illik a citromnál. Ezért narancs karikát vagy narancs fél karikát vágnék bele, és epret. Végül ezt az egészet főhúznám szódavízzel, megkeverném, és díszíteném fizálisszal (sárga cseresznyeszerű lampionvirág)!”

Milyen híres költőnk emlékére van most 2023-ban?

Válasz a megfejtésben!



HUNOR HUMOR

„ISKOLAKEZDÉS”

Tanár magyarázza a vérkeringést:

- Ha fejen állok, akkor a vér a fejembe folyik, és a fejem vörös lesz. Meg tudja valaki magyarázni, hogy ha a lábamon állok, a vér miért nem folyik a lábamba?

Erre Pistike a hátsó padból:

- Mert a tanár bácsi lába nem üres!

- Apu, a padszomszédom, a Pisti egyest kapott matekból - újságolja az iskolából hazaérve apukájának Peti.

Mire az apuka:

- Ez egyáltalán nem lep meg. Pisti olyan mint az apja, az pedig egy nagy tökfílkó.

Peti erre kiböki:

- Apu... én is egyest kaptam...

- Milyen ige a „ver”? Cselekvő vagy szenvedő? - kérdezi a tanár úr Pistikétől.

- A tanár úrnak cselekvő, nekem pedig szenvedő...

- Sorolj fel néhány állatot! - mondja a tanár az iskolában.

- Kutyuska, tehénke, disznóka...

- Jó, de nem kell mindig utánna mondani a kicsinyítőképzőt!

- Macs, kecs, csir, puly...



IMPRESSZUM

Felelős kiadó:

HUNOR COOP ZRt

Szerkesztő: **Mészáros Mariann**

Fotók: **Vidovics Ferenc, Mészáros Mariann,**

HUNOR COOP ZRt, Havran Zoltán,

PixaBay

Web: www.hunorcoop.hu

Facebook: www.facebook.com/hunorcoop

Előkészítés, nyomdai munkák:

Rensz Magyarország Kft.

E-mail: szorolap@rensz.hu